

TARTALOM

1. Bevezetés	7
2. Diskurzusok metszéspontján	15
3. Gyöngyösi István műveinek kiadástörténete	21
Első szakasz: (1629) 1664–1702 (1704)	26
Murányi Vénus a kassai nyomdában (1664).....	26
A hamisító: Tsétsi Zakariás (<i>Márssal társolkodó Murányi Vénus,</i> 1702).....	27
A lócsi Brewer-nyomda Gyöngyösi-kiadásai	29
Második szakasz: 1704–1796.....	35
Kassa, Lőcse és Bártfa nyomdáinak Gyöngyösi-kiadásai	38
A budai Landerer-nyomda Gyöngyösi-kiadásai (1725–1796)	39
A pozsonyi (pesti) Landerer-műhely Gyöngyösi-kiadásai	47
Dugonics András Gyöngyösi-kiadása	48
A pozsonyi Langutti-nyomda Gyöngyösi-kiadása	58
Patzkó Ferenc pest–pozsonyi nyomdájának Gyöngyösi-kiadása	58
A debreceni, a soproni és a nagyszombati egyetemi nyomda Gyöngyösi-kiadásai	59
Kolozsvár nyomdáinak Gyöngyösi-kiadásai	59
A győri Streibig-nyomda Gyöngyösi-kiadásai	60
A nyomtatás helye és a nyomdász nevének feltüntetése nélkül megjelent Gyöngyösi-kiadások	60
Harmadik szakasz: 1796–1864/65.....	61
Negyedik szakasz: 1864/65–1904	63
Ötödik szakasz: 1904–2005.....	65
4. „Magyar Ovidiusok” és „Impostorok” – Gyöngyösi-recepció a 18. század utolsó harmadában	69
Gyöngyösi-hagyomány és irodalomszemlélet.....	69

Kovásznai Sándor Gyöngyösi-kiadástervezete	77
Kovásznai és a 18. század végi mecenatúra	77
Kovásznai munkássága, literatúraszemlélete	81
„Még meg-jö Gyöngyösinek a' betsületi” – Kovászai Sándor	
Gyöngyösi-kiadástervezetének problémáiról	85
Kovásznai Sándor és Ráday Gedeon levelezése	88
Zilai Sámuel és Ráday Gedeon levelezése	90
Zilai Sámuel, a közvetítő	90
Zilai Sámuel, a címzett.....	92
A Szerencsi Nagy István- és a Kovászai-Zilai-féle	
kiadástervezet	93
Kovásznai és Szombathi János levelezése.....	96
Kovásznai korai Gyöngyösi-másolatai.....	97
„Felette sajnáljuk, hogy a' Gyöngyösin nem dolgozhatunk” –	
a Gyöngyösi-kiadás előmunkálatai	99
A „Magyar Ovidius” művei	99
A személyes sorspárhuzam és a szerzői életmű narratívája	105
Történetiségelv, regionális öntudat	108
Antikvitas és imitációelv	109
Szerzőség és kronológia	112
Zrínyi és Gyöngyösi	113
A Gyöngyösi-kommentár	115
Kommentár – az autoritás határai.....	115
Elöljáró-beszéd.....	118
Kitekintés az olvasóra	119
Módszertani problémák az előbeszédben	121
„E' Phoenixnek világosításában, a' mit tudtam, le-irtam” –	
a szövegmagyarázó jegyzékek és forrásai	122
Grammatikai és szintaktikai jegyzések	123
Retorikai jegyzések.....	126
Poétikai jegyzések.....	127
Históriai jegyzések	130
Levelek hagyománykonceptiója – A Kazinczy-Ráday-levelezés	
Gyöngyösi-képe. Kitekintés.....	133
Párhuzamos levelezés, változó Gyöngyösi-kép.....	133
A Gyöngyösi-hagyomány nyomában	136
5. Zárzó	151
Irodalomjegyzék.....	155
Melléklet	177
Névmutató	181
Rezumat.....	187
Abstract.....	189